



HAPPY-GO-LUCKY

Chorégraphe : Guillaume Roussel

Type : 32 Comptes – 4 Murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Workin' On Ten – George Canyon

Section 1 RIGHT JUMPING CROSS, ¼ TURN RIGHT + STEP, BRUSH, LEFT JUMPING CROSS, LEFT ½ TURN + STEP, BRUSH

- 1 - 2 PD croisé devant le PG + flick PG (*) – Retour sur le PG
3 - 4 ¼ de tour à D + PD devant – Brush PG à côté du PD
5 - 6 PG croisé devant le PD + flick PD (*) – Retour sur le PD
7 - 8 ½ de tour à G + PG devant – Brush PD à côté du PG
- (*) Ces pas peuvent être remplacés par un simple Rockstep croisé

Section 2 RIGHT STOMP UP, RIGHT STOMP DOWN, RIGHT WEAVE, FORWARD TOUCH TOE LEFT, LEFT ½ TURN

- 1 - 2 Stomp up PD à D – Stomp down PD à D
3 à 6 Wive PG à D : PG derrière le PD – PD à D – PG devant le PD – PD à D
7 - 8 Touch pointe du PG derrière – ½ tour à gauche + Poids du corps sur le PG

Section 3 RIGHT KICK (X2), BACK ROCK STEP, LEFT ¼ TURN + STEP, TOUCH + CLAP, LEFT ¼ TURN + STEP, TOUCH + CLAP

- 1 - 2 Kick PD devant (x2)
3 - 4 Rock Step PD derrière – Retour sur le PG
5 - 6 ¼ de tour à G + PD à D – Touch PG à côté du PD + Clap
7 - 8 ¼ de tour à G + PG devant – Touch PD à côté du PG + Clap

Section 4 PIVOT MILITARY, RIGHT JAZZBOX

- 1 - 2 PD devant – ½ tour à G
3 - 4 PD devant – ½ tour à G
5 à 8 Jazzbox du PD : PD croisé devant le PG – PG derrière – PD à D – PG à côté du PD

Reprendre au début avec le sourire 😊

Restart : Murs 3 - 6 - 9 - 12 => On reprend toujours après la Section 2 sauf pour le mur 6 où c'est après la Section 3

Tag : Mur 13 puis reprendre au début

Tag DIAGONAL STEP WITH CLAPS + BACK DIAGONAL STEPS WITH CLAPS

- 1 - 2 PD dans la diagonale avant D – Touch PG à côté du PD + Clap
3 - 4 PG dans la diagonale arrière G – Touch PD à côté du PG + Clap
5 - 6 PD dans la diagonale arrière D – Touch PG à côté du PD + Clap
7 - 8 PG dans la diagonale arrière G – Touch PD à côté du PG + Clap